



COMPARATIVA DE LOS ALZADOS DEL ENTORNO



Emplazamiento E. 1/1000

El proyecto objeto de este tercer y último trabajo para el presente curso consiste en un edificio para aparcamientos enmarcado en la llamada "Ciutat Vella", es decir, en el centro histórico de la ciudad de Valencia (España), concretamente

Pretende ser aquel espacio que, además de ser un aparcamiento, sea un lugar de contemplación, capaz de apaciguar la tensión causada por la masiva evolución de construcciones debido al turismo, pudiendo ofrecer a los ha-

Memoria



te en la calle de las botellas.

Tres son las premisas que deseo hacer patentes en este proyecto:

1. Construir según una nota armónica que pueda confluir tres épocas de la historia; Renacimiento (Santos Juanes), Modernismo (Mercado central), Siglo XXI (edificaciones del entorno).
2. Liberar el espacio de aparcamientos frente al Mercado central.
3. Retranquear el edificio de aparcamientos para generar ritmo y espacio de transición.

El meollo del proyecto está destinado fundamentalmente para servir de afinación entre la cuerda (excesivamente tensada) del renacimiento (Santos Juanes) y el modernismo (Mercado central).

No es objeto de este proyecto destacar sobre su envolvente arquitectónica, sino más bien ponerse al servicio de las mismas.

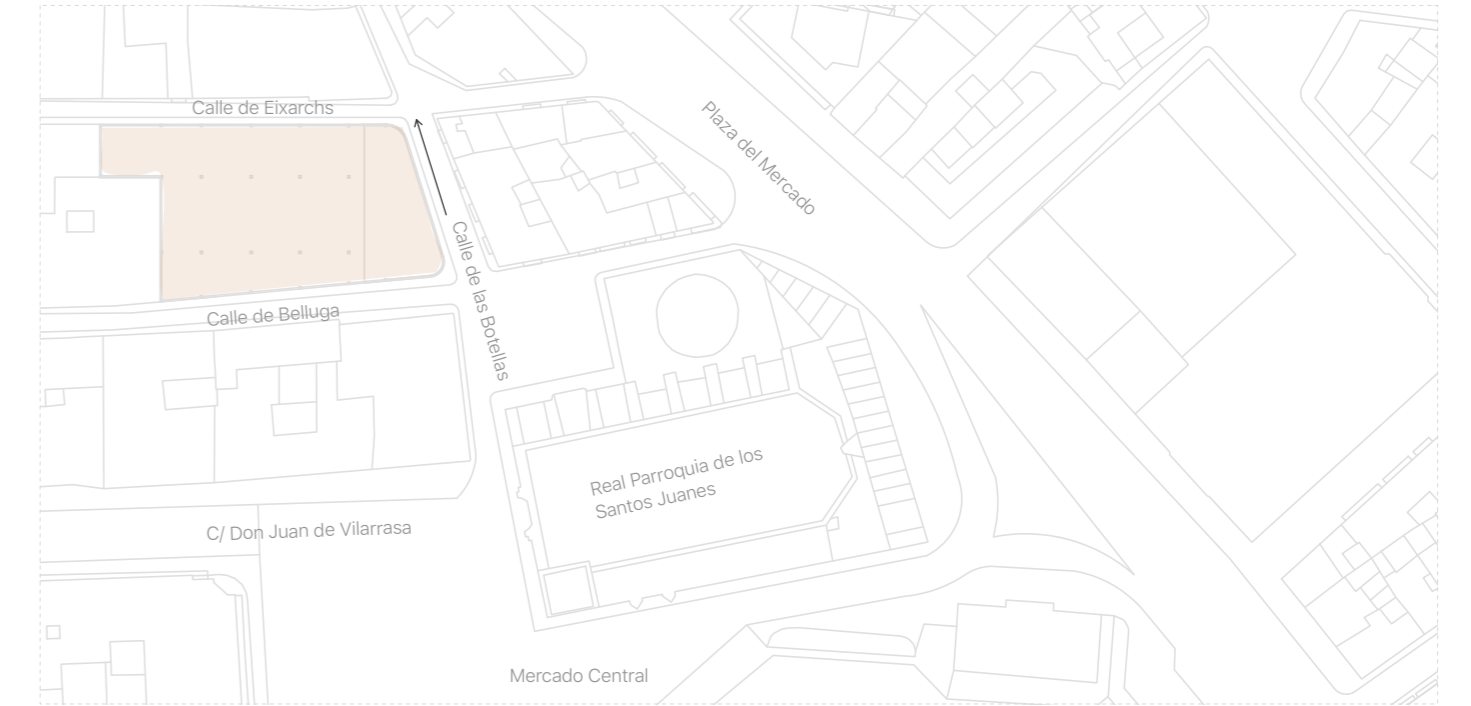
bitantes una mirada armonizada de la cultura arquitectónica de nuestra ciudad.

El planteamiento del edificio es de planta baja más tres niveles.

La estructura se ha diseñado mediante forjados reticulares de casetones recuperables con un canto total de 30 cm. de espesor.

Las rampas para los vehículos de acceso a las plantas se ha resuelto mediante losas macizas de 30 cm de espesor.

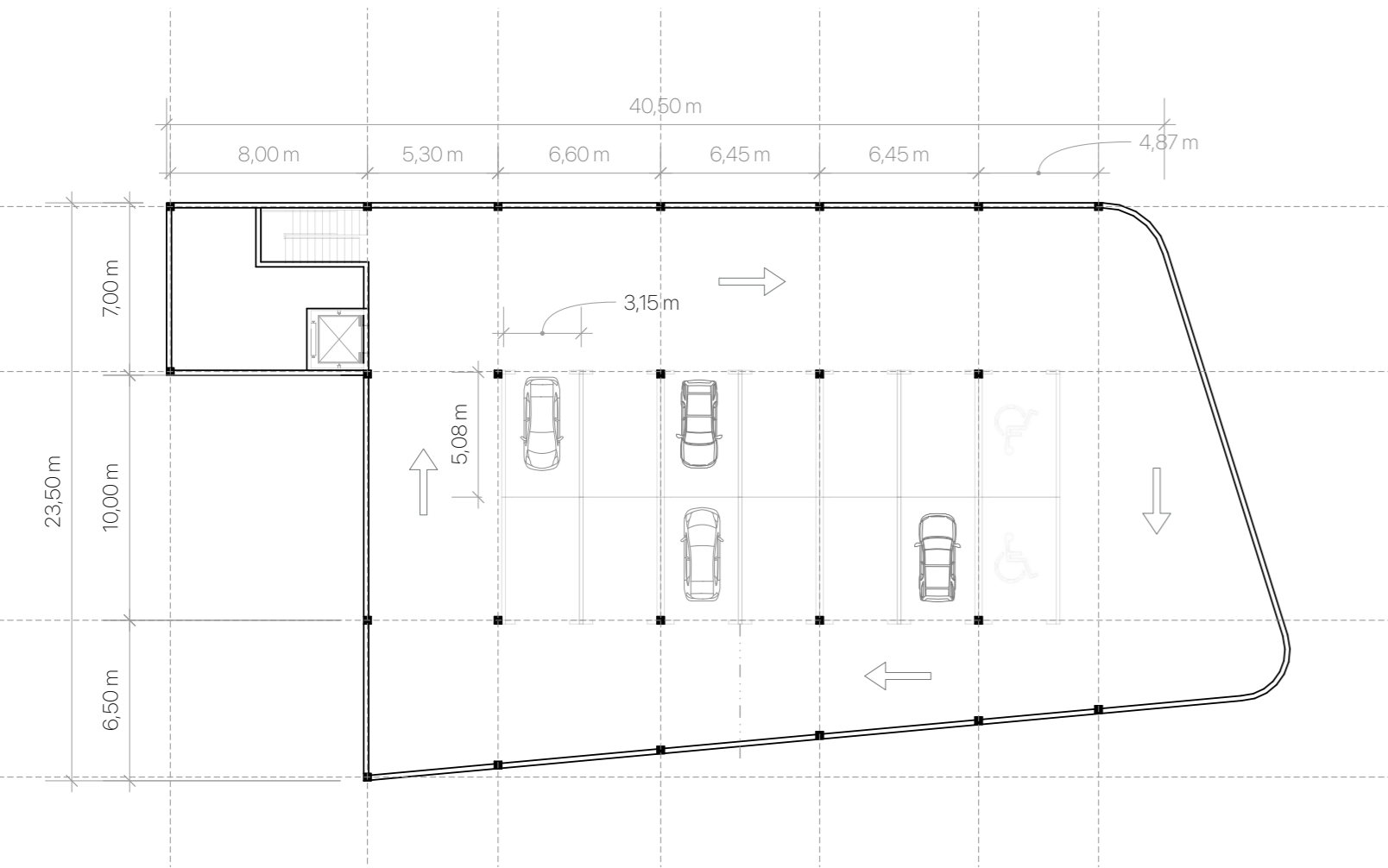
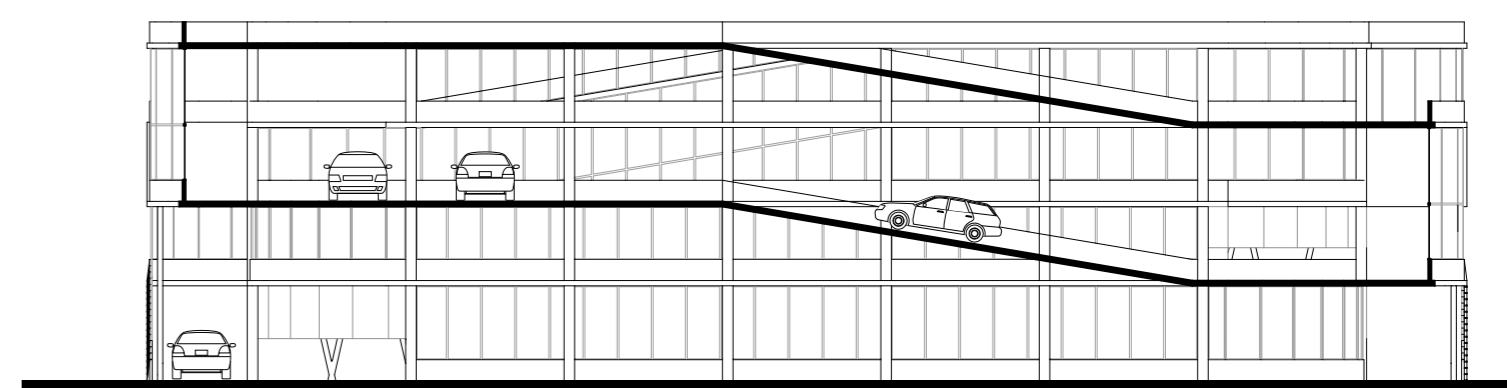
Los pilares del edificio son de hormigón armado de 30 x 30 cm y los pilares metálicos de 15 cm de diámetro dispuestos en lugares estratégicos en algunas zonas del perímetro para servir de refuerzo en las zonas donde se ha planteado que partes del forjado queden voladas de la fachada.



Entorno



Sección por rampas



Entrada principal



Sección planos horizontales

